



SILABO

MATERIA: TEORÍA Y TÉCNICAS DE ENTREVISTAS

UNIDADES DE CREDITOS: 3UC

SEMINARIO EVANGÉLICO DE CARACAS
TEORÍA Y TÉCNICAS DE ENTREVISTAS
UNIDADES DE CREDITOS: 3 UC

Descripción

La asignatura de “Teorías y Técnicas de Entrevista” se basa en el conocimiento de las principales técnicas instrumentales de Psicología, adaptadas a la Consejería Cristiana. Es una asignatura de carácter teórico y práctica. El alumno que curse esta materia desarrollará las técnicas y habilidades necesarias para seleccionar y desarrollar el tipo de entrevista más apropiada para conseguir sus objetivos; creando vínculos significativos entre el entrevistador y el entrevistado, que a su vez ayudarán en el proceso de la comprensión humana, importantes para el buen desenvolvimiento en la consejería.

En esta asignatura, los estudiantes aprenderán técnicas efectivas para llevar a cabo entrevistas y observaciones en contextos relacionados con la consejería. Estas habilidades son fundamentales para comprender y evaluar el comportamiento humano en diversas situaciones.

Propósito

La materia Teoría y Técnicas de Entrevista tiene por finalidad el brindarle al alumno, herramientas teóricas y prácticas para que pueda diseñar un esquema para las entrevistas. Se hace énfasis en principios técnicos para la praxis, a partir de la elaboración y aplicación de entrevistas.

El propósito del curso es que el estudiante sea capaz de manejar los conceptos fundamentales de las dos principales

herramientas utilizadas en la psicología y sus diferentes ramas, para recoger información: la entrevista y la observación. El objetivo es, que, a través de las diferentes actividades de aprendizaje, el estudiante logre aplicar los conceptos teóricos, así como desarrollar y poner en práctica las habilidades y destrezas básicas que subyacen a ambos procesos.

Objetivos

Al finalizar el curso, los alumnos habrán adquirido la capacidad de:

I. Área cognitiva:

- Adquirir conocimientos generales de la entrevista psicológica. La importancia de la entrevista en psicología: aspectos históricos y teóricos – prácticos.
- Explicar los principios de la entrevista psicológica y de la observación.
- Aplicar los conocimientos sobre la entrevista en situaciones prácticas.
- Analizar las entrevistas desde una perspectiva cualitativa mediante un enfoque crítico.
- Conocer principios teóricos técnicos de la entrevista para reconocer cuando referir, cuando intervenir y cuando acompañar desde la consejería cristiana.

II. Área de actitudes y valores

- Valorar la labor del consejero cristiano en el ámbito eclesiástico, sus posibilidades y limitaciones.
- Reconocer su rol y manifestar una relación del mismo de forma adecuada y ética.
- Valorar y adquirir criterios con apertura y juicio crítico en cómo llevar a cabo entrevistas en las diferentes problemáticas humanas.
- Valorar la necesidad de adquirir herramientas y destrezas para mejorar la comprensión de sí mismo y de las demás.

III. Área de habilidades y destrezas

- Aplicar estrategias para recabar información e indagar ante las diferentes problemáticas humanas que acuden a consejería, a través de las técnicas de entrevista.
- Demostrar las habilidades y destrezas propias de un entrevistador, desde su rol de profesional en formación.
- Construir una entrevista analítica, crítica, expectante, congruente y profesional en el trato al ser humano.
- Diseñar un plan de atención y acompañamiento, elaborar instrumentos de entrevista, a partir de los modelos estudiados.
- Recrear modelos de entrevistas y de intervención ante problemáticas que requieran consejería a través de la utilización de técnicas como el “roll playing”.

Contenido programático

- 1) Introducción a la materia: Información del Sílabo. Aspectos históricos de la entrevista.
- 2) Conceptos de Entrevista. Definición de entrevista. Introducción a los elementos esenciales: comunicación, interacción y objetivo. Diferencia entre conversación y entrevista
- 3) La experiencia en la entrevista. Definición y aspectos conceptuales de la entrevista.
- 4) El rapport en la entrevista. Importancia en la consejería Cristiana.
- 5) Role playing: Descubre la empatía como herramienta de trabajo en la entrevista.
- 6) Recursos técnicos de la entrevista. Condiciones previas de la entrevista.
- 7) Recursos físicos de la entrevista. Condiciones previas de la entrevista.
- 8) La comunicación. Técnicas y modelos de comunicación. La comunicación verbal.
- 9) La comunicación. Técnicas y modelos de comunicación. La comunicación no verbal.
- 10) Técnicas de comunicación verbal. ¿Cómo y cuándo intervenir?
- 11) Modelos de entrevista y su aplicación.
- 12) Procesos afectivos y mecanismos de defensa en la entrevista.
- 13) La entrevista en la consejería cristiana. Elementos diferenciales de este tipo de entrevista.
- 14) Jesús empleó métodos.
- 15) Foro.
- 16) Elaboración de entrevistas (abierta y cerrada)

Estrategias didácticas

- El libro de la materia y material de las clases será enviado a los alumnos a través de sus respectivos correos electrónicos con anticipación. Con la finalidad de poder revisarlas, estudiar y llevar sus dudas, preguntas, comentarios o aportes a las clases.
- El estudiante que no cuente con correo electrónico o recursos tecnológicos, se les dará una guía de la clase, para fotocopiar.
- Las lecturas de las clases semanales le ayudarán al alumno a tener una perspectiva amplia de los temas y promoverán las discusiones en clase.
- Se realizará un repaso de la clase anterior los primeros 10 minutos, con la finalidad de ubicar al seminarista en el contexto del tema a trabajar ese día y promover su participación.
- Pruebas Cortas y reflexivas ocasionales (según el cronograma) ayudarán a evaluar y estimular el aprendizaje del alumno. Evaluación continua.
- Los Role playing y dinámicas grupales brindarán al alumno la oportunidad y la experiencia de compartir de forma práctica y concreta, la vivencia de una entrevista (rapport, empatía, etc.).
- Análisis de modelos de entrevistas desde una perspectiva cualitativa mediante un enfoque crítico.
- Elaboración de Ensayos.
- Análisis de enseñanzas de Jesús y versículos bíblicos, donde se puede evidenciar la importancia de escuchar, aconsejar, preguntar en la consejería cristiana.
- Aplicación del Instrumento: Formato de Entrevista, a sus casos.

Estrategias de evaluación

	%
- Prueba escrita #1 y #2	30%
- Elaboración y Aplicación de entrevista	20%
- Ensayo, reflexión, foro, role playing, dinámicas	20%
- Modelo de comunicación	10%
- Verbatim	10%
- Participación, capilla y asistencia en clase	10%
Total	100%

Cronograma

Semana	Contenido	Actividades de Aprendizaje	Recursos Didácticos
1	- Introducción a la materia: - Información del Sílabo. - Aspectos históricos de la entrevista.	- Presentación y participación: Nombre, actividades que desempeña, ministerio en que se desenvuelve en su iglesia. - Exposición del contenido silábico y entrega del silabo. - Exposición del tema (aspectos históricos de la entrevista) y explicación de los conceptos de los temas a tratar.	Apuntes Biblia Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica Video Beam
2	CONCEPTOS DE ENTREVISTA Definición de entrevista. Introducción a los elementos esenciales: comunicación, interacción y objetivo Diferencia entre conversación y entrevista	- Clases Teóricas: Exposición y explicación del docente sobre los conceptos de los temas a desarrollar. ¿Qué es una entrevista? y sus elementos. ¿Qué es una conversación? y sus elementos. Comunicación, interacción y entrevista. - Realizar un cuadro con los alumnos de semejanzas y diferencias entre conversación y entrevista. - Clases Prácticas: Participación del estudiante en prácticas dirigidas. En grupos de (2) realizaran semejanzas y diferencias, luego pasarán a la pizarra uno por uno y las compartirán.	Marcadores acrílicos Hojas Pizarra Acrílica Video Beam Lectura capítulo libro: “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros)
3	- LA EXPERIENCIA en la entrevista. - Definición y aspectos conceptuales de la entrevista. - Tipos de Entrevista: Clínica, psicológica,	Desarrollo de la clase: - La importancia de la entrevista en psicología: aspectos históricos. - Definición. Elementos esenciales de la entrevista - ¿Qué es una entrevista? - ¿Qué sucede en una entrevista? - Clasificación de la entrevista.	- Lectura capítulo asignado #. Libros: - “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros) - “Entrevista

	periodística, laboral.	- Como aplicarla en la Consejería. - Estructura. 1. Actividad a realizar el alumno: Leer lectura asignada en los libros. Asignación: Elaborar una entrevista abierta y una cerrada. Según indicaciones.	Psicológica y Comunicación Humana” (Autor: Eleazar Casado). Apuntes Biblia Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica Video Beam
4	EL RAPPORT en la entrevista. Importancia en la consejería Cristiana.	Desarrollo de la clase: - El <i>rapport</i> en la Terapia/Consejería Cristiana. ¿Qué es el rapport? ¿Por qué el rapport es importante? ¿Cómo construir un buen rapport? - Componentes del rapport - LA EMPATÍA Y SU IMPORTANCIA. - Empatía y rapport: factores básicos que determinan la calidad de la interacción en la entrevista. 1. Actividades a realizar el alumno: Leer material suministrado vía correo. Asignación: En pareja se contarán una historia que evoque a su infancia como recuerdo agradable. INSTRUCCIONES - Colocarse en parejas - Uno iniciará la historia/el otro escuchará y participará conforme se desenvuelva el relato. - Escuchar con atención y empatía. - Intercambiar los roles y contar su historia la otra persona. RESULTADO * Compartir como se sintieron escuchados, empatía, participación, si hubo algo que les llamo la atención... * Finalidad contar la	Lectura de la clase enviada vía correo: “EL RAPPORT en la entrevista. Importancia en la consejería Cristiana.” Lectura enviada vía correo: “Entrevistas preliminares, Cómo elaborar un verbatim, modelos de verbatim”. Apuntes Biblia Video Beam Marcadores acrílicos Hojas Pizarra Acrílica

		experiencia y que en primera persona vivifiquen la importancia de establecer un buen rapport para entrevista. En modalidad Online también se realizará dicha actividad utilizando una herramienta que brinda Zoom de dividir la pantalla en una sala con varios equipos.	
5.	ROLE PLAYING: Descubre la empatía como herramienta de trabajo en la entrevista.	- ¿Qué es un Role playing? - ¿Dónde puedo poner en práctica el role playing? - ¿Cómo realizar una actividad de role playing y cuáles son sus beneficios? 1. Actividad a realizar el alumno: Leer lectura asignada en los libros. Asignación: Previa la elaboración de una entrevista abierta y una cerrada (semana #3); en pareja realizaran un Role Playing. - A cada uno se le asignará una entrevista para que la trabajen en pareja. (presencial) En modalidad Online también se realizara dicha actividad. Haciendo uso de las herramientas que brida Zoom. 2. Prueba Escrita #1. Semana: 1,2,3,4	Biblia Apuntes Video Beam Marcadores acrílicos Preguntas y respuestas Pizarra Acrílica
6.	• RECURSOS TÉCNICOS DE LA ENTREVISTA Condiciones previas de la entrevista.	- Elementos Esenciales de la Entrevista. - Objetivos de la entrevista. - ¿Qué hace el entrevistador? - ¿Qué hace el entrevistado? - Después de la entrevista. Aspectos técnicos: - Elementos para influir en la persona. - Elementos para recabar información. - Elementos para informar. 1. Actividad a realizar el alumno: Leer lectura	Lectura capítulo asignado #. Libros: “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros) -“Entrevista Psicológica y Comunicación Humana” (Autor: Eleazar

		asignada en los libros.	Casado). Apuntes Biblia Libro de la materia Enviado vía correo (pdf): Video Beam Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica
7.	• RECURSOS FÍSICOS DE LA ENTREVISTA Condiciones previas de la entrevista	Previa lectura de la clase (en casa) del capítulo # del libro asignado. Desarrollar en clase: - Preparación de la entrevista. - El contexto de la entrevista. - El uso del espacio físico. - La disposición del mobiliario. - El espacio personal. - Recepción del entrevistado y lenguaje. - Registro de la información y notas escritas ¿cuándo realizarlas? - Administración del tiempo. - Duración de la entrevista. - Cierre. - Competencias personales del entrevistador. - Ética profesional. - Valores sociales. - Objetividad emocional. 1. Actividades a realizar el alumno: - Escribir un ensayo acerca de las Actitud y Actitudes	Lectura capítulo # asignado. Libros: “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros) -“Entrevista Psicológica y Comunicación Humana” (Autor: Eleazar Casado). Biblia Power point Video Beam Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica
8.	• LA COMUNICACIÓN. Técnicas y modelos de comunicación. - La Comunicación Verbal.	Previa lectura de la clase (en casa) del capítulo # del libro asignado. Desarrollar en clase: - La comunicación humana y sus características. - La comunicación verbal. - Implicación emocional del mensaje - Barreras, conflictos y distorsiones en la comunicación.	Lectura capítulo # asignado. Libros: “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros) -“Entrevista

		- Algunos modelo de Comunicación. 1. Actividad a realizar el alumno: En pareja, elaborar, crear un modelo de comunicación que se adapta mejor a la Consejería Cristiana.	Psicológica y Comunicación Humana” (Autor: Eleazar Casado). Biblia Video Beam Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica
9.	• LA COMUNICACIÓN. Técnicas y modelos de comunicación. - La Comunicación No Verbal.	Prevía lectura de la clase (en casa) del capítulo # del libro asignado. Desarrollar en clase: - La comunicación no verbal. - Características de la comunicación no verbal. - Implicación emocional del mensaje. - Escucha activa - ELEMENTOS DE RELACIÓN NO VERBAL: El escuchar, el silencio, la mirada, el lenguaje. 1. Actividad a realizar el alumno: - Reflexión escrita acerca de la importancia de la comunicación verbal y no verbal en el acompañamiento dado en la Consejería Cristiana.	Lectura capítulo # asignado. Libros: “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros) -“Entrevista Psicológica y Comunicación Humana” (Autor: Eleazar Casado). Biblia Video Beam Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica
10.	• TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN VERBAL ¿Cómo y cuándo intervenir?	Prevía lectura de la clase (en casa) del capítulo # del libro asignado. Desarrollar en clase: - Las técnicas de intervención verbal. - Técnicas no directivas o de escucha. - Paráfrasis (o reflejo del contenido). - Reflejo (de emociones o sentimientos). - Recapitulación. - Clarificación. - Autorrevelación. - Inmediatez. - Influencia. - Indagación: el uso de preguntas. - Interpretación.	Lectura capítulo # asignado. Libros: “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros) Biblia Video Beam Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica

		- Encuadre. - Información. - Instrucciones. 1. Actividad a realizar el alumno. - Prueba escrita #2. (Semana #6 y 10)	
11.	• MODELOS DE ENTREVISTA Y SU APLICACIÓN	Prevía lectura de la clase (en casa) del capítulo # del libro asignado. Desarrollar en clase: 1. La entrevista en el niño, adolescente y la familia. 2. La entrevista en el ámbito educativo. 3. La entrevista en el campo organizacional. La entrevista de selección. 4. La Entrevista en la Consejería Cristiana. 5. Objetivos de cada entrevista.	Lectura capítulo # asignado. Libros: “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros) Biblia Apuntes Video Beam Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica
12.	• PROCESOS AFECTIVOS Y MECANISMOS DE DEFENSA EN LA ENTREVISTA: Procesos Afectivos.	Prevía lectura del material enviado (PDF). Desarrollar en clase: 1. Manifestaciones psicológicas en la entrevista: Ansiedad, resistencia, transferencia y contratransferencia, negación.	Lectura de la clase enviada vía correo: “Procesos afectivos y mecanismos de defensa en la entrevista.” Biblia Video Beam Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica
13.	LA ENTREVISTA EN LA CONSEJERÍA CRISTIANA. Elementos diferenciales de este tipo de entrevista.	Prevía lectura de la clase (en casa) del capítulo # del libro asignado. Desarrollar en clase: - Elementos diferenciales de este tipo de entrevista. - Elaboración del verbatim y su importancia dentro de la entrevista. - La escucha activa y la Consejería Cristiana. - Comunicación, interacción y proceso en la entrevista en Consejería Cristiana. 1. Actividades a realizar el alumno:	Lectura capítulo # asignado. Libros: “Manual de la Entrevista Psicológica.” Saber escuchar, saber preguntar. (Autor: Conxa Perpiñá y otros) Material enviado vía correo (pdf): “La Consejería Cristina.”

		- Plantear un tema. - Dos alumnos dramatizaran una entrevista en base al tema seleccionado. - Una vez terminado la dramatización (escuchar y ver), cada alumno elaborará un verbatim de lo que vieron, escucharon y participaron. - Leer cada alumno en la clase el verbatim realizado.	Del libro: Baltodano, M.; Baltodano... Apuntes Biblia Video Beam
14.	• JESÚS EMPLEO MÉTODOS.	Desarrollar en clase: - Jesús empleo Método: * Dio Conferencias. * Utilizó la narración. * Preguntas y respuestas. * La conversación. - Revisar en clase cada uno de ellos y sus ejemplos bíblicos. - Hacer énfasis en (preguntas y respuesta) y la finalidad de Jesús al hacerlas. - El secreto de la autoridad de Jesús: 1) Su conocimiento del tema. 2) Su experiencia en el tema. 3) Su aplicación del tema. - Características del método de Jesús en su relación con los discípulos - Aplicación en la entrevista en la consejería cristiana. Tarea: Asignación para la siguiente semana #15. - Buscar versículos bíblicos relacionados con la comunicación, empatía, escuchar, las palabras que salen de nuestra boca y llevarlos a clase.	Lectura de la clase enviada vía correo: “Jesús empleo métodos.” Apuntes Biblia Libro de la materia Enviado vía correo (pdf): Baltodano, M.; Baltodano... Video Beam
15.	FORO	Desarrollar en clase: - Revisión versículos bíblicos traídos por los alumnos (asignación en la semana #14). - Realizar una comparación escrita con un versículo bíblico aplicable en la entrevista y ¿por qué?.	Biblia Apuntes Marcadores acrílicos Pizarra Acrílica

		- Compartirlo y cada alumno opinará en base a lo que escuchó y el versículo bíblico asignado. - Cierre reflexión y conclusión por parte del docente con los alumnos	
16.	ELABORACIÓN DE ENTREVISTAS.	Desarrollar en clase: - Elaborar en el aula una entrevista abierta y una cerrada como evaluación final. - Cada alumno deberá traer sus apuntes y materiales que necesitan para su elaboración. - Compartir cierre de la materia.	Biblia Apuntes Material de apoyo.

Bibliografía.

Material de Estudio Principal:

Material Elaborado, Integrado y Recopilado por la profesora Nathalie Ayala derivado de la Bibliografía adicional recomendada y del texto principal de la materia. Diapositivas de la Clase y Comunicación Personal.

Texto Principal de la Materia:

- Conxa, Perpiñá y otros (2012). *Manual de la Entrevista Psicológica. Saber escuchar, saber preguntar*. Ediciones PIRÁMIDE.
- Casado, Eleazar H. (1996). *Entrevista Psicológica y Comunicación Humana*. Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico. Universidad Central de Venezuela.
- Baltodano, M.; Baltodano, S.; Contreras, P.; Cortés, E., Cruz, L. et al (2007). *Dimensiones del cuidado y asesoramiento pastoral. Aportes desde América Latina y el Caribe*. Kairos: Buenos Aires.

<https://normas.co/como-hacer-un-ensayo/>